

Guatemala, 29 de noviembre de 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-785-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-100-2024.

Actividades Realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento IV (Marimba) y Colectiva de instrumento IV (Marimba).
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Instrumental IV (Marimba) y Colectiva de Instrumento IV (Marimba).
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento IV (Marimba) y Colectiva Instrumento IV (Marimba).
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento IV (Marimba) y Colectiva de Instrumento IV (Marimba).
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior.

F. _____

Erick Orlando Yantuche Cuyán

F. _____

PEM Glendi Karina Matzix Xiá
Directora de Formación Artística en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Informe del cuarto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: **Instrumento IV (Marimba) y Colectiva instrumental IV (Marimba)**, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

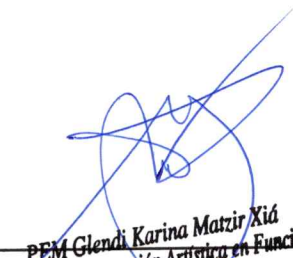
Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Instrumento IV (Marimba)**, correspondiente al cuarto producto del mes de noviembre de 2024. Se desarrolló 08 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Colectiva de Instrumento IV (Marimba)**, correspondiente al tercer producto del mes de noviembre de 2024. Se desarrolló 08 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.


Erick Orlando Yantuche Cuyán

F.


PEM Glendi Karina Matzir Xiá
Directora de Formación Artística en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Planificación del curso de Práctica y Ejecución Instrumental (Marimba IV) – noviembre 2024

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
noviembre 2024	Resuelve aspectos técnicos de distintas lecciones con una técnica de ejecución establecida Relaciona las distintas formas de interpretación de obras nacionales e internacionales.	Selecciona una forma ejecución correcta para la ejecución de distintas obras. Compara en formas musicales en obras para marimba nacionales e internacionales. Experimenta distintas formas de sujeción de dos y cuatro baquetas.	Lección IX del Método Nebojsa Ejercicios de técnica para cuatro baquetas	Interpretará la lección IX del método de Nebojsa Zivkovic. Interpretará obras internacionales para marimba. Analizará la sujeción de cuatro baquetas. Ejecutará ejercicios para la sujeción de cuatro baquetas.	Lista de Cotejo Interpretación de lección IX del método Nebojsa 10 puntos Análisis de ejercicios y obras internacionales 10 puntos Ejecución para sujeción de cuatro baquetas 10 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. APLICACIONES WEB: WhatsApp.

Cronograma del Curso Instrumento IV (Marimba) – noviembre 2024

Establecimiento: Conservatorio

Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Noviembre 2024																					
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Interpretará la lección IX del método de Nebojsa Zivkovic.		X	X		X			X		X			X		X			X		X		
Interpretará obras internacionales para marimba.			X		X			X		X			X		X			X		X		
Analizará la sujeción de cuatro baquetas.			X		X			X		X			X		X			X		X		
Ejecutará ejercicios para la sujeción de cuatro baquetas.			X		X			X		X			X		X			X		X		

Lista de Cotejo de Instrumento IV (Marimba) – Noviembre 2024

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo			Punteo Total
		Interpretación de lección IX del método Nebojsa 10 puntos	Analización de ejercicios y obras internacionales 10 puntos	Ejecución para sujeción de cuatro baquetas 10 puntos	
1	Miriam Catalina Girón González	6	7	7	20
2	Andrea Yanes	5	5	7	17
3	Andrea Nohemí Morales Chicoj	7	7	7	21

Planificación del curso de Colectiva de Instrumental IV (Marimba) – Noviembre 2024

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Noviembre 2024	<p>Aplica una correcta técnica de ejecución para distintas obras.</p> <p>Discrimina los diferentes registros de la marimba.</p>	<p>Experimenta la ejecución de diferentes registros de la marimba</p> <p>Prepara el montaje de obras nacionales para grupo de marimba.</p>	<p>Montaje de la obra Murmullos</p>	<p>Investigará la función de cada registro de la marimba.</p> <p>Ejecutará obra murmullos en formato de marimba de concierto.</p> <p>Interpretará la obra nacional Guatemala en distintos registros.</p>	<p>Lista de Cotejo</p> <p>Investigación de cada registro de la marimba</p> <p>10 puntos</p> <p>Ejecución de obra nacional</p> <p>Murmullos</p> <p>10 puntos</p> <p>Interpretación de la obra Guatemala en varios registros.</p> <p>10 puntos</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador.</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp.</p>

Cronograma del Curso Colectiva de Instrumental IV (Marimba) – Noviembre 2024

Establecimiento: Conservatorio

Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

		OCTUBRE 2024																					
Actividades		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Fecha																							
Investigará la función de cada registro de la marimba.			X	X		X			X		X			X		X			X		X		
Ejecutará obra murmullos en formato de marimba de concierto.			X	X		X			X		X			X		X			X		X		
Interpretará la obra nacional Guatemala en distintos registros.			X	X		X			X		X			X		X			X		X		

Lista de Cotejo de Colectiva de Instrumento IV (Marimba) – Noviembre 2024

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo			Punteo Total
		Investigación de cada registro de la marimba 10 puntos	Ejecución de obra nacional Murmullos 10 puntos	Interpretación de la obra Guatemala en varios registros. 10 puntos	
1	Ana Sofía Monzón	7	7	7	21
2	Doris Cecilia Alvarez Osuna	7	7	8	22